

Vinterferier

Selv om vi forsøger at køre undervisningen så tæt som muligt på hverdagen, bliver der lidt forandringer i de næste tre uger, hvor der hele tiden er nogen på ferie. I uge 6 sker der dog to ting ud over det sædvanlige. Vi har musical på tirsdag fra 10.30 til ca. 12. Resten af dagen er jeg den eneste lærer tilbage på skolen. Børnene har mulighed for at snakke lidt med de optrædende efter forestillingen, men jeg får nok ikke etableret en traditionel undervisning derefter. I tilfælde af tomgang medbringer jeg en film, vi kan se sammen. Hvilken har jeg endnu ikke besluttet, men det skal være en, alle får noget ud af.

Onsdag morgen kl. 08.10 kører bussen os til Sønderup Friskole. Vi er deres gæster den dag og deltager i undervisningen. Vi vender tilbage til Rostrup kort før kl. 14.00. Mon ikke det bliver en hyggelig dag.

Torsdag bliver så almindelig som muligt og fredag er der Show Time, helt som sædvanlig.

Finale i Vejle

I løbet af de næste par uger skal vi have udtaget en lille udsøgt flok fra Beta og Gamma til at repræsentere os i finalen. Tilsammen skal de holde et 15 min. indlæg omkring projektet ledsaget af overvejelser omkring vedvarende energi og miljø. Nogen fra holdet skal være af en støbning, der tør stå frem, tage ordet i en forsamling og holde styr på tankerne. Andre skal stå for det praktiske med at holde opstillingen i gang og få teknikken til at fungere. De skal dog alle være grundigt indført i emnet og kunne svare på spørgsmål fra dommerpanelet.

Udvælgelsen kommer an på en prøve. De af eleverne, der har meldt sig frivilligt plus dem, vi mener burde have gjort det, får tildelt nogle emner, som de i løbet af de næste uger får lov at holde deres små foredrag over (ca. 3 min.). Vi udtager dem på grundlag af det, vi oplever.

Show Time

Vi begyndte dagen i dag, som sædvanligt, med fælles informationer og nogle stemningsskabende indslag i biblioteket. Ledsaget af en powerpoint gennemgik Freya borge og slotte i Europa, herunder Neuschwanstein i Bayern syd for München. Slottet er især berømt for at have dannet forbillede for eventyrslottet i Disneyland.

Jeg havde fundet nogle stimulerende indslag på YouTube med folk, der, helt i mod forventning på grund af udseende eller alder, virkelig kunne noget usædvanligt med deres sang. I halvmørket fryder det mig at skimte børnene sidde med halvåben mund og opleve det samme som vi voksne – fordomme gjort til skamme.



På dansesiden i dag indtog Alfa salen som elitedansere. De gik på gulvet á to omgange. Johanne havde medbragt sin MGP CD, så temaet fra start blev lagt om. Det blev en succes-rus. Smilene og de strålende øjne sagde det hele og var mere end nok til en succesfuld dansedag...MEN pludselig, som ud af det blå, tog den indre danser magten hos Daniel og Joshua. De freestylede midt i vores rytmeøvelser. Lige hvad der kunne få hårene til at rejse sig og bringe glædestårerne frem os en danselærer. Joshua og Daniel blev således til gruppen "jumpstyle".

Alfas dag sluttede med MGP opvisning for hinanden. Louise har dokumentation på video. Af grænse-fremskridt kan nævnes Klara, der synger foran resten med et stort smil, til musik og helt uden spor af generthed. Theis og Johanne overskred alle skolebørns hurdle ved at danse med hinanden med løft og alt, hvad der dertil hører.

På sangsiden kommer flere og flere ud af busken. Nogen er begyndt at modtage lidt solundervisning. Det lader til at være eftertragtet, selv om mange, forståeligt nok, endnu går til det med blandede følelser.

Freya rapporterer tilsvarende og, så vidt, jeg kan lodde stemningen inde ved hende, er den helt i top. Børnene styrter hen til deres ting for at fortsætte deres arbejder. Nogen laver en tronstol andre et kongepar og en kirke. Der er desuden en hel del fornemme borgmodeller på vej op.

Vi synes, i det hele taget, det går rigtigt godt.

På vej til Hollywood



Der er kommet et væsentligt efterspil til Helenas besøg i sidste uge. Den film, hun er ved at indspille, Kufferten, laver optagelser i Aars i morgen eftermiddag. Instruktøren stod lige og manglede den helt rigtige til en central rolle som købmand. (To replikker – men hvilke.) Naturligvis henvendte filmselskabet sig til mig eller rettere min manager.

Så til maj, kommer jeg på det hvide lærred med mit navn på rollelisten. Endelig berømt.

Mange hilsner

Børge Boyding